

**Christian Kaiser** ...aus Zürich. Ausbildung an der Otto-Falckenberg-Schule in München. Nach fünf Jahren am Theater in Ingolstadt und in Essen, wurde er 1989 Mitglied der bremer shakespeare company, wo er fast zehn Jahre spielte und arbeitete. Jetzt wohnt er in Berlin und arbeitet als freier Schauspieler in Berlin, Bremen, Chur, Kempten und anderen schönen Städten.

**In letzter Zeit war er zu sehen:** am bremer kriminal theater als Inspector Martin in EDGAR WALLACE, DIE TÜR MIT DEN SIEBEN SCHLÖSSERN, als Großbritannien in BORDERLINER von Katja Hensel, in der Regie von Silvia Armbruster als Vater von Kleists MARQUISE VON O... und als Gatte der treulosen Emma BOVARY und bis November 21 noch als Otto in Goethes WAHLVERWANDTSCHAFTEN und als Paul Breyter in Sebalds DIE AUSGEWANDERTEN, - und nicht zu vergessen: als Rindvieh im Weihnachtsstück OX UND ESEL und als RÄUBER HOTZENPLOTZ.

**Inszenierungen:** FISCH ZU VIERT, REVANCHE: MORD MIT KLEINEN FEHLERN und TERROR von Ferdinand von Schirach mit dem ehemaligen Bremer Bürgermeister Henning Scherf als Vorsitzendem. DAS GESPENST VON CANTERVILLE und DIE ZWÖLF GESCHWORENEN mit Jugendlichen in Feldbach am Zürichsee, BENEFIZ - RETTE SICH WER KANN von Ingrid Lausund an der Klibühni Chur. Im Märchensommer Kempten war er Coregisseur bei ALADIN und bei PETER PAN und zuletzt hat er ENDSPURT eine Abschiedsrevue zu 40 Jahren Direktion an der Klibühni Chur inszeniert und gespielt.

Im Schweizer Fernsehen spielte er 2015 die BESTATTER-Episodenhauptrolle Albert Bitterli und ist seit 2019 in der UNSCHULDIGE der religiöse Ehemann Hanspeter an der Seite der Hauptrolle Ruth (Judith Hofmann als bester Schauspielerin 2019 der Schweizer Filmakademie). In der ARD war er 2020 als vermeintlicher Wunderheiler in NOW OR NEVER zu sehen und im Kino ab 2021 als Arzt des uneinsichtigen Sohnes von Anke Engelke in dem Film MEIN SOHN.

